

## **Encontro Internacional sobre Claustros no Mundo Mediterrânico (Séc. X-XVIII)**

20-22 de Junho de 2013

Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa



### **REGRAS DE SUBMISSÃO**

1. Os abstracts/resumos das propostas de comunicação, de 300 palavras máx., deverão ser remetidos por e-mail até 28 de Fevereiro de 2013, para a organização do Encontro, através do endereço [iicm@fcs.unl.pt](mailto:iicm@fcs.unl.pt). Será enviada, em resposta, a cada um dos proponentes, uma mensagem de confirmação da recepção da proposta, sem a qual a mesma não será considerada válida. Apenas será considerada uma única proposta de comunicação por autor.
2. A proposta de comunicação deve ser acompanhada de curriculum vitae abreviado contendo os dados pessoais do proponente (nome, formação, instituição/posição).
3. Os abstracts/resumos – e as comunicações que vierem a ser apresentadas – poderão ser redigidos numa das línguas oficiais do Encontro: português, espanhol, inglês, italiano ou francês.
4. Os abstracts/resumos devem visar a realização de comunicações de 20 minutos. No final de cada sessão prevê-se a realização de um debate envolvendo todos os participantes.
5. Até 31 de Março de 2013, a comissão científica do Encontro notificará os autores por e-mail sobre a aceitação, ou não, das suas propostas.
6. Os textos das comunicações apresentadas irão ser publicados na Série W (online) da Revista de História da Arte do Instituto de História da Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Estes artigos deverão ser entregues até 30 de Setembro de 2013, de acordo com as normas publicadas no link <http://revistadehistoriadaarte.files.wordpress.com/2011/09/normas-deredacc3a7c3a30.pdf>.